



Revista Virtual Universidad Católica del Norte

ISSN: 0124-5821

asanchezu@ucn.edu.co

Fundación Universitaria Católica del Norte

Colombia

Rincón, María Lourdes

Los entornos virtuales como herramientas de asesoría académica en la modalidad a distancia

Revista Virtual Universidad Católica del Norte, núm. 25, septiembre-diciembre, 2008

Fundación Universitaria Católica del Norte

Medellín, Colombia

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194215513009>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto



Los entornos virtuales como herramientas de asesoría académica en la modalidad a distancia

Virtual Environments as Academic Tutoring Tools in Distance Learning Modality

Lic. María Lourdes Rincón

Especialista en Desarrollo Organizacional
Magíster en Gerencia Educativa (UNET-Táchira)
Actualmente adelanta estudios de Doctorado en Innovaciones Educativas, Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada Bolivariana (UNEFA-Táchira)
Asesora del programa: Educación Integral de la Universidad Nacional Abierta (Venezuela)
malourincon@hotmail.com
marialourdes.rincon@gmail.com

Tipo de artículo: Revisión de tema.

Type of Article: Review article.

Recepción: 2008-06-26

Revisión: 2008-07-20

Aprobación: 2008-08-25

Contenido
Introducción
1-Definición de Educación a Distancia (EAD)
2-Los Entornos Virtuales Aprendizaje (EVA) en Educación a Distancia
3-La Asesoría Académica en la EAD
4-Conclusiones
5-Bibliografía



Resumen. En este artículo se presenta una revisión bibliográfica de la modalidad de educación a distancia, con respecto a la conceptualización e importancia de los entornos virtuales como herramientas en la asesoría académica y su utilización como factor clave en los cambios producidos en ambientes educativos. En el texto se trazan algunas alternativas y escenarios para afrontar y aprender a intervenir en los espacios generados por la sociedad de la información.

Palabras claves: Asesoría académica, Modalidad a distancia, Entornos virtuales.

Abstract. This article presents a bibliographic review of Distance Learning Modality, regarding the conceptualization and relevance of virtual environments as academic tutoring tools, and its implementation as a key factor for changes produced at educational situations. The text also outlines some alternatives and action settings in order to face and learn to intervene in the different spaces generated by information society.

Key Words and Expressions. Academic Tutoring, Distance Learning Modality, Virtual Environments.



Introducción

El artículo tiene el propósito presentar una revisión de posiciones sobre la educación a distancia y su relación con los entornos virtuales, como formas y marcos para desarrollar aprendizajes significativos en la asesoría académica en dicha modalidad. Para ello, se consideraron como indicadores de revisión los siguientes temas:

- A. Conceptualización de la Educación a Distancia (EAD).
- B. Entornos Virtuales de Aprendizaje
- C. La Asesoría Académica en la EAD

Actualmente, la incorporación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en las instituciones de educación superior genera innovaciones en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Nos referimos específicamente a la utilización de los entornos virtuales en la modalidad educativa a distancia, que cada vez son utilizados con mayor frecuencia, tal es el caso de: aulas virtuales, videoconferencias, correo electrónico, *chats*, foros y bibliotecas digitales. De este modo, se despliega un lenguaje cotidiano en el contexto universitario, logrando pertinencia y calidad en la incorporación de tecnologías de información y comunicación.

Un elemento característico de esta modalidad a distancia (diferente a la modalidad estrictamente virtual, en la cual no hay ningún tipo de presencialidad física) lo constituyen las tutorías o asesorías académicas presenciales que se realizan cara a cara, pero al ser alternadas con el uso de medios y herramientas de aprendizaje, como los entornos virtuales, originan cambios en la didáctica y en el rol del docente, mejorando la praxis pedagógica al crear estrategias significativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Dentro de las innovaciones educativas, la incorporación de los entornos virtuales de aprendizaje implica dar un vuelco al proceso de adquisición y transformación del conocimiento; de allí que la pertinencia, calidad y utilidad educativa consiste en saber integrar las actividades de aprendizajes significativos y aprovechar las herramientas que ofrecen los entornos virtuales.

De ahí la importancia de rediseñar, adecuar el currículo y adaptarlo a los nuevos cambios tecnológicos, mediante la construcción de una estructura pedagógica y metodológica fundamentada en contenidos, evaluación y experiencias. Para lograr estos propósitos es necesario atender la formación



del profesorado en la incorporación de las TIC: desarrollo de conocimientos, competencias y habilidades, frente a la implementación de las tecnologías como herramientas y medios para apoyar el aprendizaje.

Cabe señalar que a pesar de los avances tecnológicos, todavía su incorporación en el ambiente educativo no se ha generalizado, posiblemente por la falta de compromiso institucional y por la resistencia de los docentes debido, quizás, a la idea errada de ser desplazados por la tecnología, así como por la falta de recursos para la inversión en infraestructuras y talento humano calificado.

1. Definición de educación a distancia (EAD)

En las últimas décadas se han presenciado cambios en los diferentes contextos, y formas de vida, lo que de una u otra forma rompe con estilos de enseñanza tradicionales. Esto reclama modalidades educativas que desarrollen relaciones plurales, multidireccionales y dinámicas, que exijan procesos formativos de amplitud donde converjan el análisis, la deliberación y la reflexión crítica al cuestionar, argumentar y dar respuesta a las necesidades de una sociedad consciente de la aplicación de procesos de aprendizajes instructivos, colaborativos e interactivos. En este marco la educación a distancia representa una alternativa en la formación holística de las generaciones actuales y del futuro.

Es necesario reflexionar sobre el efecto creado por la combinación entre educación y tecnología, cuando se interactúa con la audiencia en formación. En efecto, cada día se ha experimentado con nuevos métodos, técnicas, medios y herramientas para desarrollar una modalidad de educación que dé respuesta a la necesidad imperante de educar en masa, así como también, la demanda de medios estratégicos para proporcionar entrenamiento, educación y nuevos canales de comunicación; entendiéndose como un reto en el área de la educación actual y del mañana.

La concepción de educación a distancia emergente desde las perspectivas generadas por las TIC, llevan a conceptualizarla como un proceso educativo que no obliga al estudiante a estar físicamente presente en un espacio determinado para interactuar con el asesor. Es allí donde las bondades que ofrecen las TIC permiten la incorporación de distintos recursos como: audio, texto y video a través de internet como instrumento interactivo en los espacios virtuales de aprendizaje. La expresión educación a distancia ha tenido pluralidad de definiciones producto de su evolución. Es pertinente destacar la concepción de la UNESCO, citada por García (2006), al referirse a esta modalidad como "un método complementario, alternativo a la



educación presencial, para proporcionar formación a todos aquellos colectivos que por diversos motivos no tienen acceso al aula convencional". Por consiguiente, la educación a distancia surge como respuesta a las necesidades de la sociedad actual, ya que es un modelo que se caracteriza por la incorporación de medios tecnológicos y la flexibilidad, permitiendo diversas formas de estudio y estrategias educativas interactivas, sin el tradicional rol de profesores y alumnos en determinados espacios físicos.

Así mismo, Basabe (2007) presenta un análisis de la conceptualización de educación a distancia emanada por García (2001), quien señala esta modalidad como "un sistema tecnológico de comunicación bidireccional (multidireccional), que puede ser masivo, basado en la acción sistemática y conjunta de recursos didácticos y el apoyo de una organización y tutoría que, separados físicamente de los estudiantes, propician en éstos un aprendizaje independiente (cooperativo)" (p. 17).

Con respecto a las conceptualizaciones de educación a distancia expresados por los autores antes citados, surgen elementos característicos comunes como: la interacción, el nuevo rol del profesor y alumno, incorporación de la tecnología en la asesoría académica tutorial como elementos que propicia el aprendizaje autónomo de los estudiantes. En todo caso, esta modalidad educativa está estrechamente vinculada con la aplicación de la tecnología en los procesos de enseñanza, y ha hecho posible superar las limitaciones de la interactividad entre los actores involucrados en esta particularidad pedagógica.

En relación con lo expuesto, se puede inferir que actualmente en esta modalidad de estudio se desarrolla una serie de transformaciones de tipo social, propiciadas por el crecimiento de las diferentes tecnologías y la asimilación de éstas a la educación a distancia. Es imprescindible reflexionar sobre el modo de ver los distintos procesos en la formación educativa de las presentes generaciones en el umbral de las nuevas tecnologías que al evolucionar en el campo de la telemática e informática generan espacios virtuales para el aprendizaje (EVA), este fenómeno ofrece al campo de la enseñanza de medios y herramientas acordes con el contexto donde la elevada demanda de formación y adiestramiento son ineludibles y necesarios para competir en mercados de trabajo cada vez exigentes.



2. Los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) en Educación a Distancia

Son varias las concepciones que existen actualmente sobre los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje (EVA). Bosco (2004) plantea que algunos autores se centran en una descripción basada en los recursos tecnológicos que se utilizan, otros lo hacen considerando los supuestos pedagógicos sobre los que se fundamentan, generalmente signados por el aprendizaje autónomo, cooperativo, la flexibilidad del currículo y todo tipo de mejoras pedagógicas. En este orden de ideas, Marqués (2002) los denomina "entornos virtuales completos", e identifica tres tipos:

- 1) Entornos virtuales de apoyo a la enseñanza presencial que se imparte en un centro docente;
- 2) entornos para impartir un curso o parte de un curso en línea en el marco de una propuesta presencial;
- 3) entornos virtuales completos para impartir cursos en línea. (s/p)

Al incorporar estos espacios virtuales de aprendizaje en la modalidad de educación a distancia se generan procesos de transformación en el funcionamiento, organización y gestión de las universidades no presenciales. Este sistema es definido según García (2001) como "El estudio a distancia que se basa en la comunicación no directa" (p.65). Estos cambios en dichos estudios presentan aristas problemáticas y puntos críticos que son necesarios identificar y analizar con el objeto de diseñar las estrategias que posibiliten mejorar la calidad de la oferta educativa a partir del trabajo profesional.

La modalidad a distancia, al incorporar las tecnologías de información y comunicación (TIC), propician el surgimiento de una nueva concepción paradigmática que lleva a transformar el concepto de esta modalidad, tal como lo expresa Bernard (2001): los EVA como "el término para describir el aprendizaje que se desarrolla a través de redes audiovisuales establecidas entre sitios remotos".

De allí la importancia de resaltar la posibilidad de desarrollar campus virtuales de aprendizaje a través de la red, al incorporar elementos de la telemática e informática a la cual puede tener acceso una parte de la población; a esto se refiere el autor antes citado cuando señala que "el aprendizaje puede darse con un profesor situado a un lado de la línea de comunicación electrónica y los alumnos individuales o en grupo en otros lugares" (p.169).



Los espacios virtuales de aprendizaje (EVA) representan una alternativa en la formación educativa a nivel superior para el estudiantado que por alguna causa no pueden asistir presencialmente a interactuar con los asesores de diferentes cursos, ya sea por la falta de tiempo o por las barreras geográficas que los separan de los centros de formación, pero al tener acceso a la red, pueden interactuar, discutir, compartir información y desarrollar trabajos en conjunto a través del aprendizaje colaborativo y cooperativo para alcanzar el propósito deseado.

En este orden de ideas, Salinas (2004), hace referencia a los entornos virtuales como:

El espacio o comunidad organizados con el propósito de lograr el aprendizaje, y que para que éste tenga lugar requiere ciertos componentes: una función pedagógica (que hace referencia a actividades de aprendizaje, a situaciones de enseñanza, a materiales de aprendizaje, al apoyo y tutoría puestos en juego, a la evaluación, etc..), la tecnología apropiada a la misma (que hace referencia a las herramientas seleccionadas en conexión con el modelo pedagógico) y el marco organizativo (que incluye la organización del espacio, del calendario, la gestión de la comunidad, etc. pero también el marco institucional y la estrategia de implantación) (p. 33).

La asesoría en línea es una estrategia de la educación a distancia, que se convierte en un recurso instruccional de gran utilidad para el participante al disponer de información oportuna y de asesoría de manera asincrónica o sincrónica, con lo cual se superan barreras espaciales y temporales.

Las TIC a través de las plataformas comunicacionales, páginas Web, correo electrónico y otros medios de comunicación en red, se han convertido en un gran recurso para la educación masiva, especialmente en la modalidad abierta y a distancia, pues es la forma más inmediata y oportuna de establecer puentes comunicacionales entre el estudiante, el asesor y la institución, al generar ambientes de aprendizaje acordes con la realidad y la globalización tecnológica que vive el mundo actual.

Chaupt (2002) plantea que "lo que se busca no es crear una dependencia tecnológica, pues las TIC son un medio para aplicar las nuevas pedagogías (...) más efectivas para el estudiante" (s/p). Tanto el docente como el estudiante, deben incorporar el uso de las TIC como un recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje, específicamente en la educación a



distancia, desarrollando así espacios comunicacionales interactivos, colaborativos y eficaces.

La construcción del aprendizaje incorporando los entornos virtuales es un proceso donde el alumno requiere ayuda por parte del asesor para propiciar la construcción del conocimiento, lo que de una u otra forma genera la adaptación-motivación, y evita el abandono o deserción; igualmente desarrolla en el aprendiz estrategias formativas, cognitivas, destrezas y competencias en el manejo de los recursos necesarios para el desarrollo de los aprendizajes. Por ello, en la modalidad a distancia surgen los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA). Polanco (2002) los define como:

Espacios de comunicación que permiten el intercambio de información y que harían posible, según su utilización, la creación de un contexto de enseñanza y aprendizaje en el que se facilitará la cooperación del profesor y estudiantes, en un marco de interacción dinámica, a través de unos contenidos culturalmente seleccionados y materializados mediante la representación, de los diversos lenguajes que el medio tecnológico es capaz de soportar (p. 56).

Los Entornos virtuales (EVA) ofrecen una gama de posibilidades que permiten el despliegue de herramientas y medios, para mejorar la interacción y el establecimiento de estrategias de enseñanza comunicacionales para fomentar el aprendizaje que se desea construir. Al respecto Barajas (2003) define a los entornos virtuales como:

La combinación a distancia y presencial de interacciones de aprendizaje que contengan algún nivel de virtualidad en el tiempo y en el espacio. El apoyo que reciben los discentes y la comunicación entre los actores del aprendizaje usando diferentes tecnologías telemáticas (actualmente internet es la tecnología básica) es también un elemento característico (p. 4).

Los EVA comprenden, desde un campus virtual sin interacción presencial, hasta una clase convencional que usa herramientas telemáticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siempre que los recursos sean también accesibles fuera del horario regular y la clase asignada, esto hace que los EVA sean instrumentos de innovación dentro de las instituciones convencionales de enseñanza. El propósito de estos espacios es el desarrollo de aprendizajes significativos. Estos medios, promueven grupos de trabajo colaborativo. En este sentido, las TIC aportan un nuevo reto para la educación superior a distancia, al pasar de un prototipo unidireccional a una



forma multidireccional donde se toma como centro la actividad constructiva del estudiante.

El éxito de la incorporación de los EVA como herramienta en la asesoría académica en esta modalidad, radica en que el asesor debe elaborar actividades en las cuales el estudiante pueda trabajar y participar, e igualmente intervenir e interactuar con los demás compañeros de manera frecuente durante el proceso de aprendizaje, solucionando o aclarando posibles dudas o confusiones.

La función de los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje es el ofrecer instrumentos o herramientas para fomentar cada vez la capacidad del alumno y utilizar estratégicamente el conocimiento que va aprendiendo de manera autónoma y autorregulada. Por lo que se requiere de un asesor que brinde la ayuda apropiada y oportuna para la construcción de los aprendizajes, lo que puede lograrse con un alto grado de interactividad.

Entre los aspectos que caracterizan los EVA, está el de poder interactuar permanentemente y generar un *feedback* oportuno al permitir la interacción con el asesor y sus compañeros, igualmente fomenta el trabajo colaborativo para un aprendizaje significativo. Estos aspectos permiten estimular un aprendizaje autónomo, en el cual se manifiesta la autoorganización y autoevaluación de los aprendizajes. Al respecto, cabe destacar lo señalado por Gabelas (2004) en relación con los entornos virtuales de aprendizaje. Este autor hace una reflexión en torno a "un para qué, de un modelo de sociedad y de personas, que supone un modelo de educación no excluyente, una nueva forma de enseñar y de aprender, y un modelo de comunicación horizontal, cercano, humano" (p. 45).

Los entornos virtuales de aprendizaje constituyen estrategias instruccionales que se pueden desarrollar a través de internet, en una plataforma o aula virtual, las cuales son coordinadas por el tutor, que propone actividades individuales y grupales, para facilitar y dinamizar el proceso de enseñanza y lograr aprendizajes colaborativos. En este sentido, Salinas (2000) define el aprendizaje colaborativo como la adquisición de destrezas y actitudes que ocurren como resultado de la interacción en grupo.

Gros (2000) agrega que en un proceso de aprendizaje colaborativo, las partes se comprometen a aprender en conjunto. Lo que debe ser aprendido sólo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración. Es el grupo el que decide cómo realizar la tarea, qué procedimientos adoptar, cómo dividir el trabajo y las tareas para realizar. La comunicación y la negociación son claves en este proceso.



Igualmente cabe destacar a Casado (2003), al señalar que "el aprendizaje en red devuelve el protagonismo a los que aprenden, potenciando las relaciones entre iguales y convirtiendo a los participantes a través de esta interacción en constructores de conocimientos y facilitadores de aprendizajes significativos en un diálogo intersubjetivo" (s/p). La concepción constructivista del aprendizaje colaborativo en red explica de qué manera la persona construye sus propios significados a través de una reconstrucción activa y progresiva en interacción con su medio sociocultural y las personas que lo integran.

Esta noción de aprendizaje colaborativo se vincula necesariamente a la concepción de las TIC aplicadas a la educación, según la cual las llamadas nuevas tecnologías se diferencian de las tradicionales, no en su aplicación como medios de enseñanza aprendizaje, sino en las posibilidades de creación de nuevos entornos comunicativos y expresivos que facilitan a los receptores la oportunidad de desarrollar nuevas experiencias formativas, expresivas y educativas.

De allí que la concepción del aprendizaje colaborativo da cuenta de las relaciones de colaboración entre el profesor y los estudiantes, a través de una interacción virtual, con la finalidad de lograr el aprendizaje previsto en un curso determinado. Esta construcción colectiva exige la implicación activa y la responsabilidad individual de cada uno de los actores del proceso. De esta manera, el protagonismo es asumido por los que aprenden en un diálogo intersubjetivo. En esta interacción virtual se ponen de manifiesto la intersubjetividad, la construcción colectiva de conocimiento y el aprendizaje significativo, como características.

Al respecto Vigotsky (2000) expresa que:

La función de la herramienta no es otra que la de servir de conductor de la influencia humana en el objeto de la actividad; se halla externamente orientada y debe acarrear cambios en los objetos. Es un medio a través del cual la actividad humana externa aspira a dominar y triunfar sobre la naturaleza. Por otro lado, el signo no cambia absolutamente en nada en el objeto de una operación psicológica. Así pues, se trata de un medio de actividad interna que aspira a dominarse a sí mismo; el signo, por consiguiente, está internamente orientado" (p.91).



Por lo tanto, dentro de la dimensión pedagógica los EVA son considerados como instrumentos de mediación que originan acciones específicas para aprender, además representan una gran estrategia para el aprendizaje. De allí que Vigotsky (2000) plantee que:

El uso de medios artificiales, la transición a la actividad mediata, cambia fundamentalmente todas las funciones psicológicas, al tiempo que el uso de herramientas ensancha de modo ilimitado la serie de actividades dentro de las que operan las nuevas funciones psicológicas. (p.92)

Si todo instrumento de mediación modifica siempre la orientación natural de la actividad, un EVA, reconociéndolo como herramienta de mediación, supone también un nuevo umbral para el desarrollo del aprendizaje. Por tanto, estos recursos externos, al orientar una acción, amplían la concepción del qué, dónde y con quiénes se puede aprender. Es decir, estos recursos permiten a los estudiantes aprender y ampliar las estrategias de aprendizaje. Como dice Claxton (2001), "la tecnología implica un plus en el aprendizaje" (p.38).

Según García (2006) en un entorno virtual de aprendizaje se combinan una variedad de herramientas virtuales con la finalidad de dar soporte a profesores y estudiantes, poder optimizar las distintas fases del proceso de enseñanza y aprendizaje. Esas herramientas son:

- Herramientas de comunicación síncrona y asíncrona.
- Herramientas para la gestión de los materiales de aprendizaje.
- Herramientas para la gestión de personas participantes, incluidos sistemas de seguimiento y evaluación del progreso de los estudiantes.

De allí que los entornos virtuales para el aprendizaje integran herramientas didácticas a los campus virtuales, basadas en un enfoque educativo constructivista alojado en un soporte tecnológico o plataforma que permiten desarrollar una acción pedagógica en línea, tanto a profesores como alumnos al generar interacción en el proceso educativo. Estos espacios constituyen comunidades virtuales de aprendizaje, las cuales cuentan con distintas modalidades de participación e interacción, a través de herramientas a nivel colaborativo e individual.



Boneu (2007) presenta cuatro características básicas e imprescindibles de cualquier plataforma de aprendizaje:

- **Interactividad:** consigue que la persona que está usando la plataforma tenga consciencia de que es el protagonista de su formación.
- **Flexibilidad:** conjunto de funcionalidades que permiten que el sistema de *e-learning* tenga una adaptación fácil en la organización donde se quiere implantar. Esta adaptación se puede dividir en los siguiente puntos:
 - Capacidad de adaptación a los planes de estudio de la institución donde se quiere implantar el sistema.
 - Capacidad de adaptación a los contenidos y estilos pedagógicos de la organización.
- **Escalabilidad:** la capacidad de la plataforma de *e-learning* para que funcione con un número pequeño o grande de usuarios.
- **Estandarización:** es la capacidad de utilizar cursos realizados por terceros; de esta forma los cursos están disponibles para la organización que los ha creado y para otras que cumplen con el estándar. (p. 37).

Igualmente, las plataformas ofrecen herramientas que permiten la comunicación síncrona y asíncrona, tales como: foros, *chats*, correos, videoconferencia, video, pizarra electrónica, diario, noticias en línea, *blogs* de asignaturas, *weblogs* individuales de alumnos y *wikis*. Así mismo, anotaciones personales, calendario y revisión del progreso, ayuda en el uso de la plataforma, mecanismos de sincronización y trabajo fuera de línea donde los estudiantes tengan la posibilidad de trabajar desconectados de la plataforma.

Los EVA permiten la creación de grupos de trabajo y fomentan la autoevaluación, mediante la cual los estudiantes realizan prácticas o test en línea. El perfil del estudiante es un espacio o herramienta donde los participantes puedan dar a conocer sus trabajos en un curso e igualmente publicar sus fotografías o información personal.

Las plataformas representan una alternativa como apoyo para el proceso de la enseñanza y aprendizaje, permiten la construcción de entornos virtuales de aprendizaje como medios o estrategias didácticas. Actualmente existe una variedad de plataformas (comerciales y no comerciales), pero la



elección dependerá de las características y necesidades de la institución. Entre las más utilizadas se pueden señalar:

- Moodle es un paquete de software para la creación de cursos y sitios web basados en internet.
- Dokeos es un entorno *e-learning*, una aplicación de administración de contenidos de cursos y una herramienta de colaboración.
- Mambo Open Source es una aplicación escrita en código php, basada en los sistemas de administración de contenidos (CMS) que permite la fácil creación y mantenimiento de sitios web y portales.
- WebCT es una plataforma informática de teleformación (*e-learning*) que permite construir cursos interactivos e impartir formación a través de internet, llevando a cabo la tutorización y el seguimiento de los alumnos.
- Claroline es una plataforma de aprendizaje y trabajo virtual (*e-learning* y *e-working*) de código abierto y software libre (*open source*) que permite a los formadores construir cursos en línea y gestionar las actividades de aprendizaje y colaboración en la web. Traducido a 35 idiomas Claroline tiene una gran comunidad de desarrolladores.

3. La asesoría académica en la EAD

Dentro de la modalidad de educación a distancia se enmarcan elementos claves en la pedagogía, tal es el caso de la asesoría académica, llevada a cabo en la modalidad a distancia, como uno de los elementos clave. Esta función la realiza el asesor o tutor, quién es el encargado de orientar y guiar al estudiante en su estudio independiente, pero hoy día dado el uso de los entornos virtuales de aprendizaje como estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje, se requiere de una formación del asesor en el uso y aplicabilidad de los entornos virtuales.



La asesoría académica es concebida como un espacio de intercambio de conocimientos, donde el docente-asesor despliega funciones pedagógicas. De acuerdo con García (2002), el tutor o asesor es el orientador, el consultor, el guía, el moderador; es quien representa:

Un componente de primer orden en los sistemas a distancia dado que, a través de él, se lleva a cabo gran parte del proceso de realimentación académica y pedagógica, se facilita y se mantiene la motivación de los alumnos que se valen de ella y se apoyan los procesos de aprendizaje (pp. 126-129).

Así mismo y en razón del auge que en esta última década han tenido los ambientes virtuales, el profesor realiza otra serie de funciones en los cursos en línea: la comunicación permanente con estudiantes. Para crear un ambiente favorable de comunicación el docente tiene que propiciar interacciones más allá de dar indicaciones o información funcional del curso. La comunicación es un factor primordial que genera interacción. En este sentido el asesor "evalúa y retroalimenta las producciones de los estudiantes en sus diversas manifestaciones, como actividades individuales y en equipo" (Ortiz, 2002: p. 15-16).

Dado el desarrollo de las actividades en línea se requieren cambios en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Stojanovic (2002) plantea que es necesario promover ambientes instruccionales que al incorporar las tecnologías favorezcan la creación de nuevas formas de aprendizaje centradas en el que aprende, permitir un mayor grado de libertad en los estudiantes, facilitar una mejor realimentación y estimular el aprendizaje colaborativo en la construcción de soluciones significativas a diversos problemas.

En lo que se refiere a la asesoría en la modalidad a distancia, Stojanovic (2002) asume nuevas dinámicas y actividades de aprendizaje, entre ellas: (a) un alto grado de interactividad y velocidad de respuesta entre los estudiantes y el profesor, y entre los propios estudiantes, al poder intercambiar respuestas personales, (b) la oportunidad de que el estudiante aprenda no sólo a través de su propio trabajo, sino del de sus compañeros, propiciando el aprendizaje colaborativo, por cuanto los estudiantes se involucran en interacciones de naturaleza cognitiva, a través de explicaciones, estudio de casos, discusión de tópicos, argumentando posiciones personales, justificando puntos de vista, reaccionando frente a posiciones y puntos de vista de sus pares, y (c) la oportunidad de cierto margen de tiempo para que el estudiante reflexione y prepare sus



respuestas, lo cual es ventajoso para quienes tienen limitaciones en su expresión (oral y escrita) y en su disponibilidad de tiempo.

En el mismo rasgo referente a la asesoría académica en línea encontramos a Romero (2001), que plantea que a través de ella se aclara el contenido del material instruccional; no se espera que lleguen los estudiantes y formulen preguntas tal como se hace en la asesoría presencial, sino que el profesor, en conocimiento de los problemas confrontados por los estudiantes en las evaluaciones, preguntas formuladas en las asesorías presenciales y consideraciones hechas al material instruccional por asesores, profesores y estudiantes, planifica de manera proactiva y eficiente una estrategia de explicación y revisión de los tópicos más problemáticos o más consultados del curso.

Dentro de la asesoría académica en línea existen herramientas como el correo electrónico, el cual es una estrategia de comunicación asincrónica entre el profesor y los estudiantes. Funciona individualmente o en grupos de trabajo. Es un medio que garantiza la interactividad entre el profesor y los estudiantes. La utilización del correo electrónico exige a los estudiantes cuidar el lenguaje, el tono de la comunicación, el tiempo y los recursos, igualmente el docente debe ser cuidadoso a la hora de dar *feedback*, utilizar un lenguaje motivante y no ser punitivo en sus observaciones.

Aguilar (2008) plantea que el impacto de las nuevas TIC, en el ámbito de la educación universitaria, está renovando las funciones y la actividad del docente; provocando cambios en el contenido y en la metodología para enseñar. Así mismo, el docente universitario continúa siendo componente clave de los procesos enseñanza y aprendizaje, el cual debe tener dominio de competencias para asumir los nuevos desafíos que la sociedad del siglo XXI le está encomendando.

La educación a distancia ha sido objeto de reconocimiento por parte de organismos internacionales como la UNESCO, y se ha generado interés por esta modalidad por parte de universidades y empresas, que ven en ella un instrumento valioso para ofrecer capacitación y profesionalización a diversas poblaciones.

El sistema educativo tiene como reto importante, ante los cambios que debe afrontar, la necesidad de replantear sus principios, objetivos, metodologías docentes, relación estudiante-profesor, contenidos curriculares, modelos mentales, presentes en la actualidad bajo esquemas tradicionalistas, los cuales deben ser sometidos a revisión. Dado al aporte de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en el campo educativo se abre una



gama de posibilidades en las diferentes modalidades educativas, y más aún en el ámbito de la educación a distancia.

En este sentido, el reto de la modalidad a distancia para el siglo XXI está en prepararnos para aprender a vivir en este nuevo milenio. Zapata (2003) puntualiza que las tecnologías de la información y comunicación han multiplicado los canales de interacción y producción, ofreciendo diversidad de posibilidades formativas; así, la modalidad a distancia se despliega mediante el uso de "plataformas de teleformación o sistemas de gestión de aprendizaje en red, como herramienta informática y telemática organizada en función de unos objetivos formativos de forma integral" (p. 42).

El reto de las instituciones de educación superior a distancia se resume entonces en su avance como organizaciones líderes, que generen modelos pedagógicos que aprovechen el avance de la ciencia, la tecnología, pero además cumplan con niveles internacionales de calidad y promuevan la investigación para responder a su papel en el desarrollo económico y social de los países.

4. Conclusiones

- Dentro de la revisión de los autores se puede afirmar que el modelo de la educación a distancia en la actualidad está enmarcado en un modelo y metodología, en la cual la tecnología y el rol del docente en la asesoría académica es primordial para los aprendizajes interactivos, colaborativos y significativos.
- Al hablar de pertinencia y calidad en la educación se debe aludir a utilización intensiva y eficiente de las (TIC) y al cambio paradigmático generado en los procesos educativos, aunado a la modificación de la temporalidad y la espacialidad en la comunicación humana.
- El uso de los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) en la asesoría académica, específicamente en la modalidad a distancia, ha modificado dimensiones como la pedagogía en la forma de enseñar y aprender, dado que facilitan el uso de herramientas para el aprendizaje, en las cuales se pueden alternar la presencialidad, semipresencialidad y virtualidad.
- Vale la pena preguntarse si ante la presencia de los entornos virtuales de aprendizaje en la asesoría académica: ¿las universidades cuentan con recursos para enfrentar y superar los retos que impone la era



digital?, ¿se utilizan de manera eficiente estos recursos?, ¿están formados los profesores para asumir estos retos?

- En la actualidad los EVA constituyen el modelo tecnológico que da sustento funcional a las distintas iniciativas en el proceso de aprendizaje.
- Existe una variedad amplia de plataformas orientadas a las características y necesidades de cada institución educativa; la utilización de éstas ha generado estrategias didácticas de apoyo para el proceso de la enseñanza y aprendizaje.

5- Bibliografía

Aguilar, R. (2008). *La educación universitaria en el siglo XXI: un reto y compromiso con la calidad*. Instituto de Pedagogía para la Educación a Distancia (IPED). II Congreso CREAD Andes y II Encuentro Virtual Educa. Recuperado el 26 de mayo de 2008, en www.utpl.edu.ec/calidad2/calidad2blog/?m=200802

Barajas, M. (2003). *Entornos virtuales de aprendizaje en la enseñanza superior* Madrid: McGraw-Hill.

Basabe, F. (2007). *Educación a Distancia. En el nivel superior*. México: Editorial Trillas.

Bernard, J. (2001). *Tecnología Educativa. Cómo desarrollar una práctica Docente competitiva*. Bogotá: Serie McGRAW-HILL.

Boneu, J. (2007). Plataformas abiertas de *e-learning* para el soporte de contenidos educativos abiertos. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*. Universidad Oberta de Catalunya. España. 4 (I), 36-47.

Bosco, A. (2004). *Sobre los nuevos entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje*. Quaderns Digitalis N° 35. Monográfico: Educación a distancia. Recuperado el 7 de marzo de 2008 en <http://www.quadernsdigitalis.net/>

Casado, R. (2003). *Tecnología y aprendizaje en red*. Recuperado el 16 de mayo de 2008 en http://gc-red.com/expertos/index.cfm?nom_aportacio=GC-red_expertos190203

"Revista Virtual Universidad Católica del Norte". No.25, (septiembre - diciembre), acceso: [<http://revistavirtual.ucn.edu.co/>], ISSN 0124-5821



Claxton, G. (2001). *Aprender. El reto del aprendizaje continuo*. Barcelona: Paidós.

Chaupt, J. (2002). *Las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación y su Uso en Educación o NTIC y Educación*. Consultado el 2 de Junio 2008 en <http://www.geocities.com/teleconferencias/NTCIyeducacion.PDF>

Gabelas B., J. A. (2004). *Virtualidad y educación: ¿una puerta para la comunicación? Algunas sospechas y muchas promesas*. II Congreso ON LINE del Observatorio para la CiberSociedad. Consultado el 10 de mayo 2008 en <http://www.cibersociedad.net/congreso2004>

García, A. (2002). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona: Ed. Ariel.

García, A.; Corbella, R. & Domínguez, F. (2006). *De la educación a distancia a la educación virtual*. Barcelona: Editorial Ariel, S.A.

Gros, B. (2000). *El ordenador invisible*. Barcelona: Gedisa.

Marqués, P. (2002). *Sistemas de Teleformación*. Consultado el 6 de julio 2008 en <http://dewey.uab.es/pmarques/telefon.htm>

Ortiz, M. (2002). El trabajo académico del docente en un ambiente Virtual. *Revista Apertura*. Coordinación General del Sistema para la Innovación del Aprendizaje, N°. 2. Guadalajara, Jal. México.

Polanco, H. (2002). *Entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje en la educación a distancia*. IV Congreso de Educación a distancia. Universidad de Tarapacá. Arica. Chile

Romero, M. (2001). Algunas técnicas pedagógicas utilizadas en la enseñanza en línea. *Una documenta*. 15 (1-2), 34-39.

Salinas, J. (2000). *El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación*, 199 - 227; en Cabero, J. (ed.) (2000). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid: Síntesis.

Salinas, J. (2004). Cambios metodológicos con las TIC. Estrategias didácticas y entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. *Bordón Revista de Pedagogía*. 56 (3-4) 469-481.

"Revista Virtual Universidad Católica del Norte". No.25, (septiembre - diciembre), acceso: [<http://revistavirtual.ucn.edu.co/>], ISSN 0124-5821



Stojanovic, L. (2002). El paradigma constructivista en el diseño de actividades y productos de aprendizaje para ambientes de aprendizaje *on line*. *Revista de Pedagogía*. XXIII (66), 73-98.

Vigotsky, L. (2000). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.

Zapata, (2003). *Evaluación de un Sistema de Gestión del Aprendizaje*. Consultado el 23 de marzo 2008 en http://www.um.es/ead/aula/calidad/plataformas/eval_SGA_beta_1.pdf